



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSOR: Edvanda M. Soares e Jakellyne A. da Rocha.

TURMA: 3º ANO A, B e C

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA -

MATEMÁTICA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS - ENSINO RELIGIOSO -

EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07 a 10/07

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Professoras dos 3ºs anos

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

LÍNGUA PORTUGUESA: Conteúdo: Gênero textual: Imagens e texto informativo: Horto municipal de Curitiba. Texto instrucional; Gênero textual: Tabela comparação entre textos. Como plantar flores em vasos; Atividades com compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Construção do Sistema de Escrita Alfabética.

MATEMÁTICA: Conteúdo: Medidas de Massa: kg e g; Medidas de Capacidade: l e ml.

CIÊNCIAS: Conteúdo: Plantas.

GEOGRAFIA: Conteúdo: Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.

HISTÓRIA: Conteúdo: Acontecimentos e marcadores temporais no estudo da cidade.

ENSINO RELIGIOSO: Conteúdo: Alimentos e animais sagrados

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA: Ler e compreender, com progressiva autonomia e mediação do professor, imagens e texto informativos, textos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos e mesclando palavras, imagens e



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto, a fim de apresentar independência na leitura e na compreensão dos textos, realizar comparação entre diferentes textos.

MATEMÁTICA: Reconhecer e estabelecer relações entre as unidades usuais de medida como grama, quilograma, litro, mililitro, identificando em quais momentos elas são utilizadas.

CIÊNCIAS: Reconhecer a importância das plantas. Entender como ocorre a germinação

GEOGRAFIA: Conhecer a importância da água como recurso natural. Saber das utilidades da água e como podemos economizar a água para o bem de todos.

HISTÓRIA: identificar e utilizar marcadores temporais e noções de anterioridade e posterioridade, ordenação, sucessão e simultaneidade.

ENSINO RELIGIOSO: Respeitar alimentos e animais sagrados (indígenas).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através do roteiro de atividades elaborado pelo professor, vídeos explicativos encaminhado através do WhatsApp, canal de TV: Aula Paraná, vídeos disponíveis através do Youtube. Livro didático de Língua Portuguesa: Páginas 94 e 95. Livro didático de Matemática: Páginas 209 e 210. Livro didático de Ciências páginas 102 e 103.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você deverá continuar realizando todas as atividades no caderno de casa, com o cabeçalho completo, margem, capricho e organização. Realizando leituras e interpretação de escrita, contagem e cálculo mental.



Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 6 de julho de 2020. (segunda-feira)

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

1) Observe as imagens do Horto Municipal de Curitiba.



O Horto Municipal de Curitiba, é o órgão responsável pela produção de mudas de flores da época, de plantas nativas e ornamentais, para os parques e canteiros espalhados pela cidade e são eles que cuidam da manutenção de diversos vasos e floreiras em logradouros públicos.

Analisando a palavra **HORTO**, vamos trabalhar a letra **(H)** - O **h** é a única letra do nosso alfabeto sem valor fonético, ou seja, sem som. Nas palavras com h, esta consoante pode aparecer no início, no meio ou no fim das mesmas.

2) Leia as palavras escritas com a letra **h** no início, meio e fim:

HORTO	CHUVA	DÉBORAH	HABILIDADE
ELIZABETH	FOLHAS	HÉLICE	SALSICHA
COLHEITA	CAMINHO	HORA	HELENA

3) Observe as palavras escritas com a letra H inicial, CH, LH e NH.

H inicial	CH	LH	NH
Horário	Chuva	Coelho	Galinha
Hino	Churrasco	Molho	Farinha
Hoje	Chá	Milho	Manhã

4) Vamos lembrar!

A **família de palavras** é o grupo de palavras que derivam da mesma palavra primitiva, têm uma raiz em comum e tem uma certa relação em seu significado.

Exemplos:

Cozinha: cozinhar - cozinheiro - cozido.

Visita: visitar - visitante - visitável - visitador - visitação.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Chuva: chuvinha – chvisco - chuvisqueiro - chuvarada.

- 5) Agora vamos realizar as atividades do livro de Língua Portuguesa: Palavras com H, CH, LH e NH. Páginas 94 e 95.**

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

Medidas de massa

As **medidas de massa** são usadas quando queremos definir a quantidade exata de massa de um corpo. No nosso cotidiano, usamos o quilograma e o grama para medir essa quantidade em determinados objetos.

No dia a dia é comum utilizarmos a palavra “quilo” para nos referir ao quilograma, que é representado pelas letras kg. Já outra unidade conhecida é o grama, sendo simbolizada pela letra g.

Observe as imagens de diferentes balanças:

1 quilograma (kg)= 1000g

1 grama (g)= 1g

A balança é uma das ferramentas mais comuns que usamos para medir a massa do nosso corpo. Existem vários tipos de balança. Elas podem ser digitais, eletrônicas, mecânicas, híbridas, entre outras.



1 – Complete:

- O instrumento usado para medir massa chama-se_____.
- 1 quilograma equivale _____gramas.
- A metade de um quilograma é _____gramas.

Agora vamos realizar as atividades sobre quilograma e grama nas páginas 209 e 210 no livro de Matemática. Leia com muita atenção, analisa as fotos das balanças e responde as questões.



Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 7 de julho de 2020. (terça-feira)

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS.

1- Leia o texto:



Muitas plantas nascem de sementes. No ambiente natural, as sementes se espalham com a ajuda do vento, dos pássaros, de outros animais e caem em muitos lugares.

Quando elas caem e encontram terra boa, água, luz e calor do sol, elas germinam, dando origem a uma nova planta. A função primordial dos frutos é a proteção da semente em desenvolvimento

Como todo ser vivo, a planta também se reproduz, isto é, dá origem a um novo ser semelhante a ela.

Você já viu um pomar?

Pomar é um terreno onde há muitas árvores frutíferas. É de lá que vêm muitos frutos e não do mercado como muitas vezes pensamos.

Um local com três ou quatro árvores frutíferas já é considerado um pomar, pois já tem frutos que podem ser colhidos.

2- Leitura das páginas 102 e 103 do livro didático.

3- Copie as perguntas no caderno e responda:

a- Qual a função primordial dos frutos?

b- Para que ocorra germinação quais fatores são necessários?

c- O rompimento da casca da semente, após o contato com água, possibilita a entrada de ar. Com isso o que se desenvolvem?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4-Atividade prática: **EXPERIÊNCIA DO FEIJÃO**

Objetivo: observar a germinação de uma semente.

Material: um copo plástico, algodão, sementes de feijão, água.

Como fazer: Umedeça o algodão na água e coloque -o no fundo do copo, coloque uma ou duas sementes de feijão no algodão, coloque o copo em um local iluminado e não deixe o algodão secar. Vá colocando água sempre e aos pouquinhos. Dentro de 2 ou 3 dias sua semente começará a germinar, preste bastante atenção no processo. Você irá utilizar essas informações para a próxima aula.

OBS: Se você não tiver o algodão, poderá colocar um pouquinho de terra.

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

Pense a respeito das perguntas a seguir: Onde encontramos a água na natureza? A água é importante? Por quê?

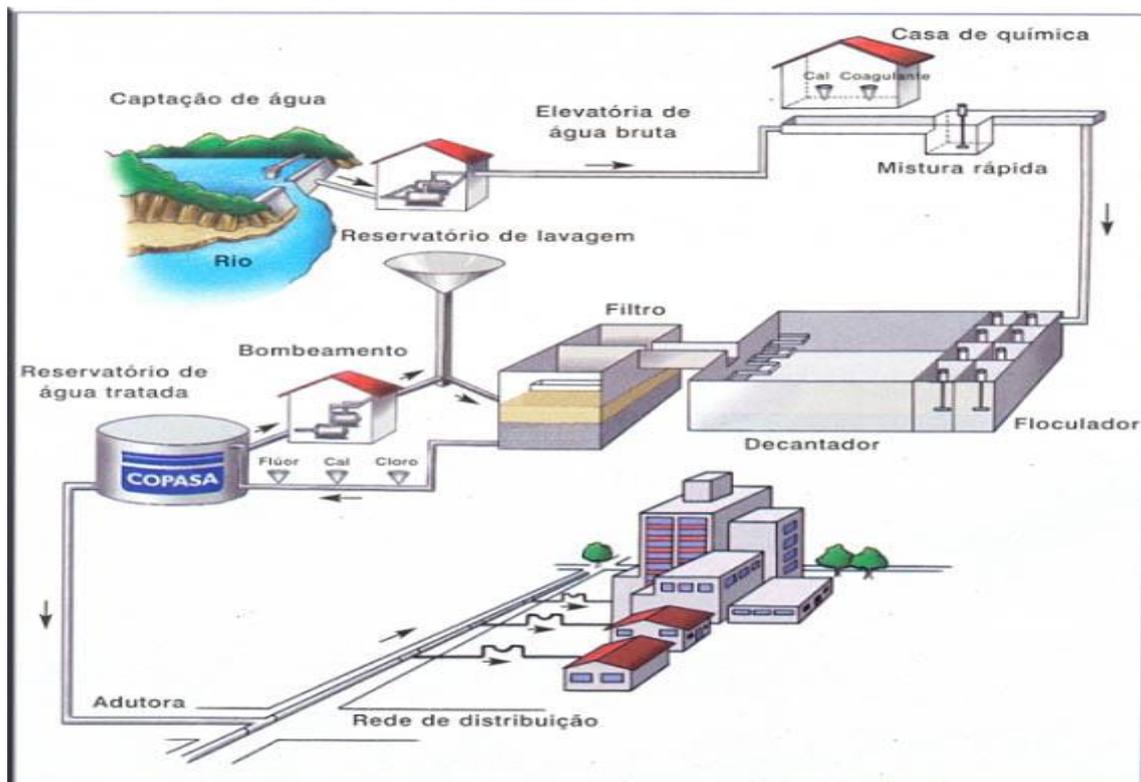
1- Leia o texto e fique mais informado:

A água é encontrada em mares, oceanos, lagos, rios, fontes e nos seres vivos.

Utilizamos a água para beber, cozinhar, lavar frutas e verduras, como matéria-prima na indústria de refrigerantes, na reconstituição do leite, no sistema de ar condicionado, na limpeza de modo geral, na produção de energia elétrica pelas usinas hidrelétricas, e entre outras coisas. A água está muito presente no nosso dia a dia. A água também é a substância mais utilizada pelas indústrias.

a- Em seu caderno faça um desenho que represente 3 utilidades da água:

2- Observe uma estação de tratamento de água e leia:





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Toda a vida urbana, toda cidade, depende de um sistema de abastecimento de água e a tarefa de abastecer uma cidade é gigantesca.

A água vem da chuva que forma os rios, os lagos, etc. Mas antes de bebermos essa água, ela precisa ser tratada e é a Sanepar, que é a Companhia de Saneamento do Paraná, que abastece nossas casas com água e faz esse tratamento da água.

A água vai, então, percorrer muitos quilômetros, auxiliada por bombas e pela pressão natural dos canos, até as torneiras das residências. Em muitos casos, ela pode, também, ficar armazenada em [caixas d'água](#) e em reservatórios antes de chegar a sua casa.

3-Responda:

- a- Qual é a Companhia de Saneamento do Paraná?

- b- Para ter água tratada na sua casa é preciso pagar? Como é feito esse pagamento?
Pergunte para sua mamãe e escreva:



Data: 10 de julho de 2020

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS ESTUDAR: Jogos e brincadeiras - interpretativos e sensoriais. (tato e visão) **(PR.EF03EF.n.3.16)**

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

Conhecer e compreender o próprio corpo e a percepção corporal.

Antes vamos para o nosso aquecimento e alongamento.

Aquecimento - <https://www.youtube.com/watch?v=IVqfowylySA> – (movimento pantufa)

Alongamento - <https://www.youtube.com/watch?v=6Ndlisik7eg>

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

Mantendo nossa concentração, através dos sentidos. (tato e visão).

FALANDO UM POUCO DOS SENTIDOS:

Os sentidos são dispositivos para interação com o mundo externo. Segundo Santaella (2005), os sentidos são sensores cujo desígnio é perceber, de modo preciso, cada tipo distinto de informações.

MATERIAIS :

- 1- Saco de lixo grande;
- 2- Vários objetos, não pontiagudo, para evitar que se machuque;
- 3- Venda para olhos.

ATIVIDADE: 01

1- Você precisará de um saco de lixo preto ou uma sacola bem escura para esta atividade.

2- Coloque um objeto de cada vez no saco e peça para a criança tentar descobrir o que é, usando o tato;

3-Podemos variar, colocando dois objetos de cada vez;



VARIAÇÕES. (a criança sentada)

4 - Em seguida a pessoa que está ajudando colocará dentro do saco um objeto (sem que a criança veja).

7- O aluno tentará descobrir os objetos agora apenas com os pés.

8- Podemos fazer uma variação, colocando os objetos no chão, eles vendados pedir para descobrir com os pés descalços. Outra forma do tato,

ATIVIDADE 02

Essa brincadeira vai fazer uma variação dos 07 erros. Só que essa brincadeira é feita com dois desenhos iguais que existem algumas diferenças entres os desenhos – que são os erros

No nosso caso, vamos pegar uma mesa com uma toalha e colocar seis objetos em cima. O aluno deverá prestar atenção nos objetos e deverá sair para outro lugar, enquanto alguém da família vai mudar as posições de 03 objetos. Chamando a criança novamente a mesma, tentara descobrir o que foi mudado. (Fazer uma mudança pequena nos objetos). Vamos fazer isso, algumas vezes se estiver muito fácil vamos aumentar os objetos.

Depois vamos trocar os papéis, a criança fica para trocar os objetos e os pais saem para depois tentar adivinhar os erros.

Vou colocar um link onde vocês terão uma ideia de como brincar.

https://www.youtube.com/watch?v=zwLW_dQHY9s (jogo dos erros)

O Link da aula Paraná, vocês poderão ver outras formas de brincar com os jogos sensoriais.

<https://www.youtube.com/watch?v=x0prMzP58io>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data da atividade, colocar o título: “educação física” e registrar através de um desenho e escrever sobre o jogo dos erros.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Repertório lexical utilizando a estrutura com pronomes demonstrativos (demonstrative pronouns) juntamente com o estudo das cores e dos objetos escolares (colors and school objects).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Construir repertório lexical relativo a tema cotidiano (escola, cores), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os alunos relacionando com pronomes demonstrativos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista aos vídeos de sugestão e faça a leitura da explicação dos pronomes demonstrativos relacionando com as cores e os objetos escolares juntamente com o áudio da professora como retomada dos conteúdos. - Os alunos devem desenhar e colorir conforme os pronomes demonstrativos, cores e objetos escolares escritas na sentença/estrutura.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, da disciplina, do exercício, desenhar, pintar conforme a estrutura com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares (This/That is a/an (color) (school object)).

REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:

- ***This and That song – Rockin' English***

https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be

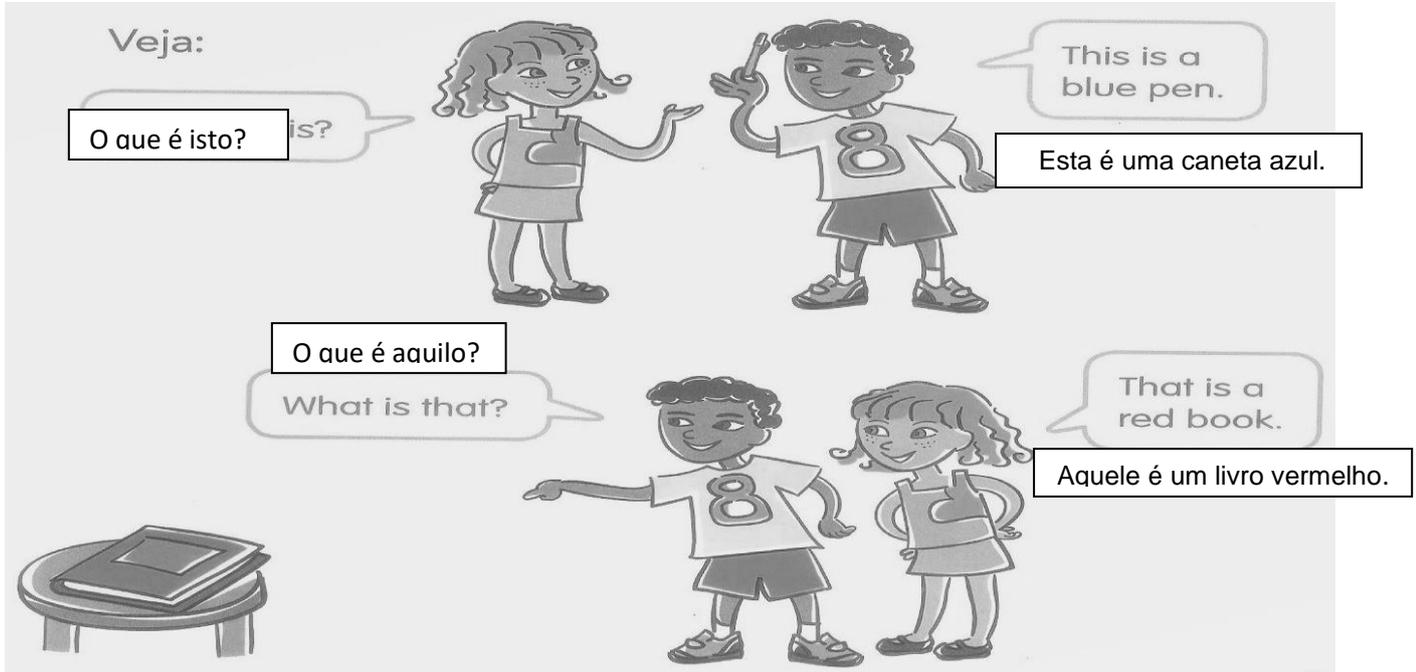
- **As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português**

<https://www.youtube.com/watch?v=ji28-0XCRBA>

- **Materiais escolares em inglês**

<https://www.youtube.com/watch?V=ljdfhznighm&feature=youtu.be>

Date: July, _____, 2020 - English



1- Draw and color according to the demonstratives pronouns, the colors and the school objects. Don't forget to draw the arrows. (Desenhe e pinte de acordo com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares das imagens. Não esqueça de desenhar as setas).

<p>a) <i>That is a blue eraser.</i></p>	<p>b) <i>This is an orange ruler.</i></p>
<p>c) <i>This is a green pen.</i></p>	<p>d) <i>That is a yellow glue.</i></p>

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: PARÂMETROS SONOROS; ➤ MATERIALIDADES: INSTRUMENTOS MÚSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS; ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: CONFECÇÃO DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA; ➤ PR.EF15AR15.S.3.29 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS VARIADOS. ➤ PR.EF15AR.n.1.13 - PRODUZIR INSTRUMENTOS MÚSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO, EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=5ov8cgbqoui ➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL DE SOPRO - CORNETA.</u> <p>SAIBA QUE: INSTRUMENTOS DE SOPRO OU DE VENTO SÃO INSTRUMENTOS MÚSICAIS EM QUE O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA COLUNA DE AR, QUANDO ALGUÉM SOPRA ATRAVÉS DELE, COMO A TROMPETA, A FLAUTA, O SAXOFONE, DENTRE OUTROS. E, O CORPO DO INSTRUMENTO DE SOPRO É FORMADO POR UM TUBO, LONGO OU CURTO, QUE AO SOPRAR NO TUBO, O AR VIBRA E QUANTO MAIS COMPRIDO É O TUBO, MAIS GRAVE SERÁ O TOM.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ AGORA QUE VOCÊ CONHECE UM POUCO SOBRE INSTRUMENTO DE SOPRO VAMOS CONSTRUIR UM? ➤ PEGUE UM ROLO DE PAPEL TOALHA, (PODE SER 3 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO UNIDOS COM FITA CREPE);

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ABRA UMA CAIXA DE LEITE OU DE OUTRA EMBALAGEM QUE TENHA EM CASA; ➤ DESENHE SOBRE ESTA EMBALAGEM, UM CÍRCULO USANDO UM PRATO COMO MEDIDA; ➤ OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO PARA RECORTAR E MONTAR SEU INSTRUMENTO DE SOPRO - A CORNETA; <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ FINALIZE ENFEITANDO A SUA CORNETA COM LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CÊRA, OU TINTA (SE TIVER), OU AINDA COM RECORTE E COLAGEM DE PAPÉIS COLORIDOS; ➤ AGORA, EXPLORE SUA CORNETA, SOPRANDO-A E TENTANDO EXTRAIR SONS FORTES E FRACOS, AGUDOS E GRAVES, LONGOS E CURTOS E DIVIRTA-SE!!
<p>Como vamos registrar o que aprendemos?</p>	<p style="text-align: center;">Para realizar essa atividade organize alguns materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rolinho de papel higiênico ou de papel toalha, ➤ Caixa de leite, de sapatos ou de outra embalagem; ➤ Lápis de cor, giz de cêra, canetinhas (se tiver); ➤ Fita crepe ou fita adesiva; ➤ Tesoura.
<p>IMPORTANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEMBRANDO SEMPRE DE: ➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES; ➤ FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 9 de julho de 2020. (quinta-feira)

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

Conhecendo a história de nossa cidade.

Como já mencionado na aula anterior, o nome de Rolândia é de origem germânica, nome dado em homenagem a Roland, legendário herói alemão, que na Idade Média guerreava ao lado de seu tio, Carlos Magno, e seu lema era lutar pela “Liberdade e Justiça”

Os primeiros moradores alemães que se fixaram na Gleba Roland, junto com a direção da Companhia de Terras, batizaram o município com o nome de Rolândia, significando liberdade ou a busca de um lugar onde os alemães pudessem reconstruir suas vidas, longe das perseguições políticas, religiosas e raciais.

Rolândia, a exemplo de outras cidades brasileiras, cujos nomes eram de origem germânica, teve que mudar seu nome. Em 30 de dezembro de 1943, ao mesmo tempo em que era criado o município de Rolândia, o nome foi trocado para Caviúna. Somente em 1947 é que retornou o antigo nome Rolândia.

Comerciantes da cidade de Bremen, na Alemanha, visitaram a cidade para conhecer de perto os cafezais, cujo produto era comercializado por eles. Impressionados com as lavouras e a cidade, esse grupo decide, com a ajuda de políticos de Bremen, presentear a cidade com uma cópia da Estátua do Roland, estreitando os laços entre as duas cidades. Ela está localizada na área central de Rolândia.

- 1) Observe a imagem ao lado:
- 2) Depois responda as perguntas em seu caderno:
 - a) Você já viu esta Estátua?
 - b) Quem era Roland?
 - c) Qual a origem do nome Rolândia?
 - d) Onde a Estátua de Roland está localizada?
 - e) Você já viu alguma outra Estátua? Qual?





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

1- Pinte os animais sagrados e leia o texto:



O Búfalo é o Animal de Poder do xamã que busca um caminho de harmonia no Grande Mistério. Os ensinamentos deste Animal de Poder tratam de questões ligadas à reverência e ao sagrado. Ele traz também um senso de força feminina, ligada à força da Mãe-Terra. A questão do sagrado relacionado a este animal está ligado às oferendas, porém, a oferendas de ensinamentos, ou seja, este é o Animal de Poder de pessoas que doam seus ensinamentos à comunidade e às pessoas à sua volta. Ele é sagrado para os praticantes de Umbanda e Candomblé.

O Beija-Flor é uma ave sagrada para os índios. Eles o veem como um símbolo para chegar à parte essencial, de clarear um resultado com a mesma rapidez com que ele atinge o néctar dentro da flor. Os índios Xavantes acreditam que o Beija-flor é como uma ave médica, que pode limpar velhos ferimentos e velhas impurezas e trazer nova clareza a qualquer situação.

2-Copie as frases depois escreva nos parênteses a quem elas se referem: Dica você vai usar uma dessas palavras abaixo.

Búfalo símbolo índios Beija-flor

- a- Ele é um animal sagrado para os praticantes de Umbanda e Candomblé. ()
- b- Eles acreditam que o Beija-flor é como uma ave médica. ()
- c- É uma ave sagrada para os índios. ()
- d- Veem o Beija-flor assim para se chegar a parte essencial. ()

Você já comeu batata-doce ? Você sabia que a batata-doce é um alimento sagrado indígena?

2- Leia e saiba mais algumas informações!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Durante o processo de globalização e modernização, muitas das tradições indígenas foram perdidas, desde rituais religiosos à comportamentais. Porém, há elementos culturais que permanecem vivos, mas que foram moldados aos novos hábitos e costumes da população. Agora, essas tradições são representadas pelos alimentos que eram mais consumidos nas tribos indígenas.

A exemplo da Batata- Doce que era chamada de “Jatica” que significava fruto enterrado, era utilizado para produzir uma bebida fermentada, consumida apenas nos rituais religiosos, pois conferia força a quem bebia. Hoje esse simbolismo foi substituído pela cultura “Bodybuilding” (Corpo Musculoso), pois a batata doce possui carboidratos que liberam energia aos poucos, assim permite aos adeptos praticar exercícios físicos por mais tempo.

1) Agora responda com muita atenção:

- a- Os índios usavam a batata-doce para fazer uma bebida fermentada. Quando essa bebida era consumida?
- b- Como a pessoa que bebia essa bebida fermentada ficava?
- c- Tem gente que gosta de comer batata-doce frita, em purê, com açúcar, com café preto, etc. Você e sua família já comeu batata-doce de que jeito? Gostou ou não? Responda no caderno



Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 10 de julho de 2020. (sexta-feira)

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA.

Medidas de capacidade.



As **medidas de capacidade** são grandezas utilizadas para estimar uma quantidade que está inserida em um reservatório/recipiente, ou seja, são empregadas na medição de líquidos. Ainda pode-se dizer que tais medidas são usadas para definir o volume no interior de um recipiente.

Litro= L

Mililitro= ML

1 L = 1000 ml

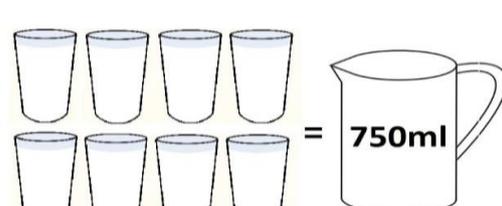
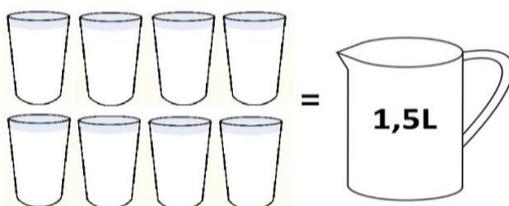
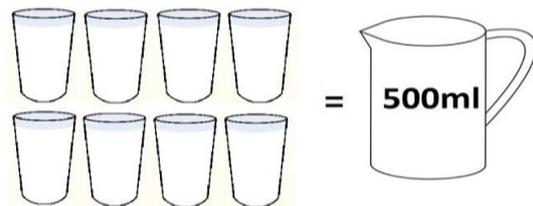
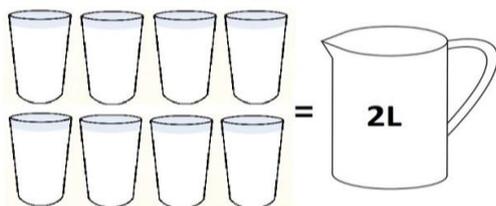
Agora responda:

1) Quantas garrafas de 1 litro são necessárias para encher o galão de 5 litros?

2) Garrafas de 2 litros possuem quanto ml de capacidade?



3) Analise a imagem: Cada jarra tem uma capacidade diferente, pinte os copos que serão necessários para encher cada jarra, de acordo com as medidas de capacidade. Cada copo tem a capacidade de 250 mL





1) Leia com atenção os dois textos abaixo:

TEXTO POÉTICO 1

LEILÃO DE JARDIM

CECÍLIA MEIRELES

QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES?
BORBOLETAS DE MUITAS CORES,...
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,
OVOS VERDES E AZUIS NOS NINHOS?

QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?
E ESTE SAPO, QUE É JARDINEIRO?
A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?
E O GRILINHO DENTRO DO CHÃO?
(ESTE É O MEU LEILÃO).



TEXTO INFORMATIVO 2

HORTO MUNICIPAL DE CURITIBA

A visita começa pela semeadeira, onde os visitantes podem ver o funcionamento da máquina aplicando sementes no substrato.

Em seguida, são encaminhados para a câmara de germinação, onde recebem informações sobre as condições necessárias nesse local para que as sementes germinem.

Depois, a visita segue para a estufa sementeira, onde há a produção de mudas muito pequenas. A seguir, os visitantes conhecem o processo de repicagem.

E pra finalizar os visitantes são encaminhados até a estufa de crescimento, local onde as plantas ficam durante 30 dias, até um pouco antes de florescerem e serem encaminhadas aos locais de destino.

texto adaptado <https://cidadeciencia.wordpress.com>

2) Copie as perguntas e responda em seu caderno:

a) Qual texto traz uma informação importante?

() Leilão de Jardim () Horto Municipal de Curitiba.

b) Assinale o texto que traz palavras com rimas, com uma linguagem poética.

() Leilão de Jardim () Horto Municipal de Curitiba.

c) Os dois textos acima, relaciona-se de certa maneira com flores. Quais materiais podemos usar para plantar flores. Sublinhe.

Água Terra Mudas Pau
Casalhos Pedras Areia Regador

3) Retire do poema LEILÃO DE JARDIM, as palavras que rimam:

Exemplo: caracol -sol.

4) Escreva uma frase usando palavras com rimas: